

stage4
Professional lighting



broWASH 19x25 EF-B

Руководство пользователя

Версия 1.2

Благодарим Вас за выбор нашей продукции. В целях безопасности перед началом работы внимательно прочитайте данное руководство пользователя. В нем содержится информация об установке и эксплуатации прибора **broWASH 19x25 EF-B**. Храните руководство пользователя для дальнейшего использования.

История версий

Версия	Дата	Имя документа	Описание
1.0	09.06.2022	broWASH 19x25 EF-B II Руководство пользователя	Создание документа
1.1	04.05.2023	broWASH 19x25 EF-B II Руководство пользователя	Актуализация ТТХ
1.2	25.08.2024	broWASH 19x25 EF-B II Руководство пользователя_1.2	Добавление новых функций в DMX-протокол

1.1 Актуальная спецификация

Наименование устройства	broWASH 19x25 EF-B	Сила света [В] зеленых диодов, кд	43365	Функция замедления при движении (Speed PT)	Да	Диагональ дисплея	1,8
Артикул импортёра	00-49774	Сила света [W] белых диодов, кд	200411	Функция позиционирования через меню прибора (Static)	Да	Функция поворота дисплея на 180°	Да
Тип устройства	WASH	Индексы цветопередачи в режиме	"R+G+B+W на 100% (255)"	Функция калибровки моторов через меню прибора (Calibrate XY)	Да	Язык интерфейса меню (дисплея)	Китайский & Английский
Рекомендованная область применения	Дома культуры, ночные клубы, крытые спортивные арены, объекты сферы HoReCa	CRI (R1-R8), Ra	72,6	Функция удаленного перезапуска моторов (Reset Pan/Tilt)	Да	Напряжение	100-260 В, 50/60 Гц.
Рекомендованная эффективная рабочая дистанция при минимальном зуме до, м	20	CRI R9, Ra	-125	Авто-восстановление положения при помехе	Да	МАХ потребляемая мощность, Вт	450
Рекомендованная эффективная рабочая дистанция при максимальном зуме до, м	4	CRI (R1-R9), Ra	50,7	Метод синтеза цвета	Аддитивный	MIN потребляемая мощность, Вт	335
Источник света (далее ИС)	Светодиод	CRI (R1-R15), Ra	56,3	Режим цветосмещения (синтез)	RGBW	Коэффициент мощности (Power Factor (PF))	0.8817
Тип ИС	Четырехцветный мультичип	Максимальная освещённость на 1м, лк	471972	Количество цветов, шт	> 16 млн.	Разъёмы питания	POWERCON (IN/OUT)
Количество ИС, шт	19	Максимальная освещённость на 3м, лк	52441	Линейное изменение цветовой температуры	Нет	Кнопка вкл/выкл питания	Да
Мощность ИС, Вт	25	Максимальная освещённость на 5м, лк	18879	Диапазон цветовой температуры (ЦТ)	Нет	Цвет корпуса	Черный
Светоизлучающая площадь ИС, мм	4,62	Максимальная освещённость на 7м, лк	9632	Количество пресетов ЦТ, шт	Нет	Материал корпуса	Инженерный нейлоновый пластик
Световая эффективность ИС, лм/Вт	44,3	Максимальная освещённость на 9м, лк	5827	Дополнительные светодиодные эффекты	Нет	Степень защиты корпуса	IP20
Световой поток ИС, лм	12500	Рекомендованная эффективная рабочая дистанция до, м	20 (4)	Индивидуальное управление источниками света (pixel mapping)	каждым светодиодом	Климатическое исполнение и категория размещения	УХЛ4
Цвет ИС	RGBW	Раскрытия луча	Динамическое	Диммер, бит	8	Диапазон рабочих температур	от +1°C до +40°C
Коррелированная цветовая температура ИС (CCT), К	Динамическая	Наличие Zoom (зум)	Да	Исполнение диммера	электронный	Относительная влажность	среднегодовая – 60% при 20 С°; максимальная – 80% при 25 С°.
Индекс CRI цветопередачи ИС, Ra	Динамический	Тип зум	линейный	Эффект вольфрамовой лампы (visual tungsten lamp)	Да	В иных климатических условиях обязательно	уличный защитный купол с подогревом
Срок службы ИС, час	>50000	Исполнение зум	моторизованный	Стробоскоп, режима	4	Язык интерфейса (надписей) корпуса	Русский
Бренд ИС	YUYIN	Точность зум, бит	8	Протокол DMX-512	Да	Габаритные размеры устройства, мм	412 x 224 x 455

Световой поток готового изделия (ГИ), лм	5873	Диапазон Zoom (зум)	4,8°-52,5°	Протокол Art-NET	Нет	Вес нетто, кг	14,5
Сила света ГИ, кд	474681	Коэффициент увеличения зум	8,5(7,3):1	Протокол RDM	Да	Точка крепления страховочного троса	Да
Лучистый поток (FE) ГИ, Вт	31.295	Угол луча (Beam angle) при мин.зуме, град.	4,8	Количество режимов (персонализаций) DMX	4	Необходимое кол-во струбцин для подвеса, шт	2
Световая эффективность ГИ, лм/Вт	17.68	Поле луча (Field angle) при мин.зуме, град.	7,2	MIN кол-во DMX-каналов	18	Установка на горизонтальные поверхности	На ножках
Цветовая температура ГИ (без фильтров) (CCT), К	653764	Угол луча (Beam angle) при макс.зуме, град.	41	MAX кол-во DMX-каналов	100	Габаритные размеры упаковки, мм	530 x 380 x 530
Координата цветности [CIE 1931] (ГИ)	x = 0,2336 y = 0,1969	Поле луча (Field angle) при макс.зуме, град.	52,5	Классический авто-режим работы вентилятора	Да	Вес брутто, кг	16,8
Координата цветности [CIE 1976] (ГИ)	u' = 0,1908 v' = 0,3620	Широта изменения угла луча (MIN-MAX), град.	36,2	Сверхтихий режим вентилятора	(опционально)	Тип упаковки	Картонная коробка и пенополистирол
Точка "Зеленый-Маджента" [DUV]	-0,01517	Широта изменения угла поля (MIN-MAX), град.	45,3	линейный режим изменения скорости вентилятора	(опционально)	Требования к транспортировке	Палетный борт + амортизирующая упаковка
Доминирующая длина волны (ГИ), нм	468,6	Шаг изменения угла (Beam angle), град.	0,142	Встроенные авто программы	7 световых и 1 звуковая	Скобы "Омега" для подвеса, шт	2
Чистота цвета (ГИ)	48,5	Шаг изменения поля (Field angle), град.	0,178	Минимально подходящая система управления	FALCON NEST	Кабель питания, шт	1
Пиковая длина волны (ГИ), нм	455	Управление по DMX позиционированием и направлением	Да	Рекомендуемая система управления STAGE4	TWIN LS	Сигнальный DMX кабель, шт	1
Ширина кривой спектра (FWHM) (ГИ), нм	32,6	Угол поворота по горизонтали (PAN), град.	540	Требования по подключению	Наличие DMX-сплиттера с поддержкой протокола RDM	Страховочный тросик, шт	1
Соотношение цветов CCT (ГИ)	R=16.5% G=72.2% B=11.3%	Поворот от центра (+/-), град.	270	Разъемы DMX	XLR 3-pin (IN/OUT)	Руководство пользователя на русском языке, шт	1
Световой поток [R] красных диодов, лм	989	Минимальный шаг поворота, град.	0,008	Разъемы Art-NET	Нет	Срок службы, лет	5
Световой поток [G] зеленых диодов, лм	2639	Угол наклона по вертикали (TILT), град.	240	Беспроводной DMX	Да	Гарантийный срок, год	1
Световой поток [B] зеленых диодов, лм	531	Наклон от центра (+/-), град.	120	ИК-управление	Нет	Технический регламент ТС 004/2011	Да
Световой поток [W] белых диодов, лм	2399	MIN шаг наклона, град.	0,004	Режим "Масте-ведомый"	Да	Технический регламент ТС 020/2011	Да
Сила света [R] красных диодов, кд	87477	Точное позиционирование (Fine, 16 bit)	Да	Режим "звуковой активации"	Да	Технический регламент ТС 037/2016	Да
Сила света [G] зеленых диодов, кд	227749	Функция затемнения луча при движении (BlackOut XY)	Да	Органы управления на корпусе	Дисплей + 4 навигационные кнопки	Соответствие требованиям директивы RoHS	Да
						Соответствие требованиям директив Европейского союза (CE)	Да

1.2 Меры безопасности

Эксплуатация и первое включение прибора

- ✓ Прожектор «вращающаяся голова» **broWASH 19x25 EF-B** предназначен для создания эффекта заливки.
- ✓ Персонал, допущенный к монтажу и эксплуатации данного прибора должен обладать соответствующими навыками и квалификацией, а также соблюдать инструкции и рекомендации, приведенные в настоящем руководстве.
- ✓ Начинать эксплуатацию прибора только после подробного изучения и полного понимания его функций.
- ✓ Во избежание повреждения механизма прибора поднимайте его только за ручки, расположенные на корпусе основания.
- ✓ Не бросайте прибор и не подвергайте его вибрации. Избегайте применения грубой силы при установке и эксплуатации прибора.
- ✓ Выбирая место установки, избегайте экстремально жарких, влажных и запыленных мест, вокруг места установки не должно располагаться электрических и других кабелей.
- ✓ Кабель питания прибора не должен иметь повреждений и порезов. Периодически проверяйте внешнюю целостность кабеля во время эксплуатации.
- ✓ Если прибор подвергался значительным перепадам температур, то его необходимо выдержать при температуре эксплуатации (как правило, комнатной), во избежание появления конденсата на внутренних частях прибора, и только затем включать в сеть.
- ✓ Включайте прибор только убедившись в том, что все крышки прибора закрыты и болты надежно затянуты.
- ✓ Экраны и линзы должны заменяться при наличии видимых повреждений, существенно снижающих их эффективность, например, трещины или глубокие царапины.
- ✓ При возникновении любых вопросов по прибору всегда обращайтесь к региональному дилеру.
- ✓ Повреждения, вызванные несоблюдением правил и инструкций по эксплуатации, изложенных в настоящем Руководстве, не могут являться гарантийным случаем. Ваш продавец в этом случае вправе отказать Вам в осуществлении бесплатного гарантийного ремонта.
- ✓ Убедитесь, что внешние корпуса и монтажное оборудование надёжно закреплены, используются надёжные средства вторичных креплений, например, страховочный тросик.

Защита от удара электрическим током

- ✓ Будьте осторожны при манипуляциях с прибором. Имеется опасность поражения током при прикосновении к проводникам и внутренним деталям прибора!
- ✓ Внутри устройства нет частей, доступных для обслуживания пользователем – не открывайте корпус и не используйте прожектор без защитных кожухов.
- ✓ Каждый прибор должен быть правильно заземлен, а схема контура заземления должна соответствовать всем релевантным стандартам.
- ✓ Перед установкой убедитесь, что напряжение и частота питающей сети соответствуют техническим требованиям к системе электропитания прибора.
- ✓ Используйте только тот источник питания, который соответствует параметрам местной электросети и имеет как защиту от перегрузок, так и от обрывов в заземлении.
- ✓ Всегда отключайте устройство от питающей сети перед проведением очистки или профилактических работ.

Защита от ультрафиолетового излучения, ожогов и возгораний

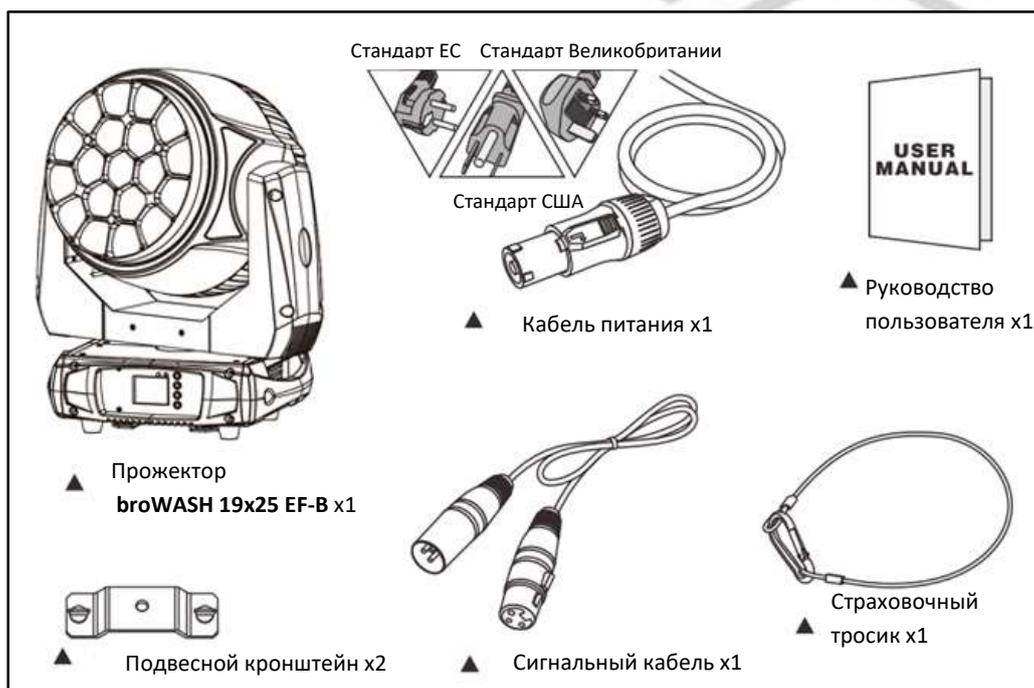
- ✓ Не допускается монтаж прожектора непосредственно на воспламеняющихся поверхностях.
- ✓ Обеспечьте минимальное свободное пространство в 0,1 метра от вентиляционных отверстий.
- ✓ Убедитесь в том, что силовой кабель соответствует используемой нагрузке всех подключенных приборов.
- ✓ Никогда не смотрите непосредственно на источник света. Свет от прибора может вызвать повреждения глаз.
- ✓ Не освещайте поверхности, расположенные на расстоянии менее метра от прибора.

Защита от повреждений, связанных с падением прибора

- ✓ К установке, эксплуатации и техническому обслуживанию прожектора допускается только квалифицированный персонал.
- ✓ Ограничьте доступ к месту проведения работ по установке или снятию прибора.
- ✓ Убедитесь, что внешние корпуса и монтажное оборудование надёжно закреплены, и используются надёжные средства вторичных креплений, вроде страховочных тросов.

2. Комплект поставки

При получении прожектора осторожно распакуйте и осмотрите его на наличие повреждений. Проверьте комплектацию прибора:



Прожектор «вращающаяся голова» **broWASH 19x25 EF-B** обладает красивым дизайном, корпус изготовлен из нового термоустойчивого инженерного пластика и алюминия. Прибор выполнен в строгом соответствии со стандартами CE и EAC, а также с международным стандартом протокола DMX512. Устройством можно управлять как самостоятельно, так и соединять несколько приборов в цепь. Прожектор подходит для масштабных живых выступлений, театров, студий, ночных клубов и дискотек.

Прибор соответствует требованиям:

- ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования»;
- ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств»;
- ТР ТС 037/2016 «Об ограничении применения опасных веществ в изделиях электротехники и радиоэлектроники».

4. Установка прибора

ВНИМАНИЕ!!

При установке прибора убедитесь в том, что он надежно закреплен на несущую конструкцию, и конструкция способна нести эту нагрузку.

Прибор может быть подвешен в любом положении без какого-то ни было влияния на его рабочие характеристики.

Конструкция, предназначенная для установки прибора (приборов) должна быть рассчитана и проверена на способность выдержать 10-кратное превышение нагрузки в течение 1 часа без деформаций. Также при установке прибора всегда используйте страховочный трос, способный выдержать вес, в 12 раз превышающий вес устройства.

Прожектор должен устанавливаться вне пространства, в котором сидят или ходят люди. Убедитесь, что прибор находится на расстоянии не менее 0,5 м от любых легковоспламеняющихся материалов (декорации и т. д.). При необходимости установки прожектора в подвешенном состоянии должны использоваться профессиональные крепежные системы. Прибор нельзя устанавливать в свободном раскачивающемся положении.

Подвесная установка:

Подвесной монтаж требует большого опыта, включая расчет пределов рабочей нагрузки, хорошее знание используемых крепежных устройств и периодический контроль безопасности всех монтажных материалов и приспособлений. Если у Вас отсутствует необходимая квалификация, не пытайтесь выполнить монтаж самостоятельно. Неправильная установка может повлечь серьезные травмы. Перед подключением сетевого шнура к источнику питания необходимо полностью завершить все процедуры установки.

Крепление струбины:

Прожектор «вращающаяся голова» **broWASH 19x25 EF-B** оснащен монтажным кронштейном, который объединяет нижнюю часть основания и точку крепления страховочного тросика в один блок (см. рисунок справа). При установке прибора на ферму обязательно закрепите подходящую струбину на прилагаемом омега-кронштейне с помощью винта M10, убедитесь, что к прибору прикреплен хотя бы один подходящий страховочный тросик, входящий в базовую комплектацию.

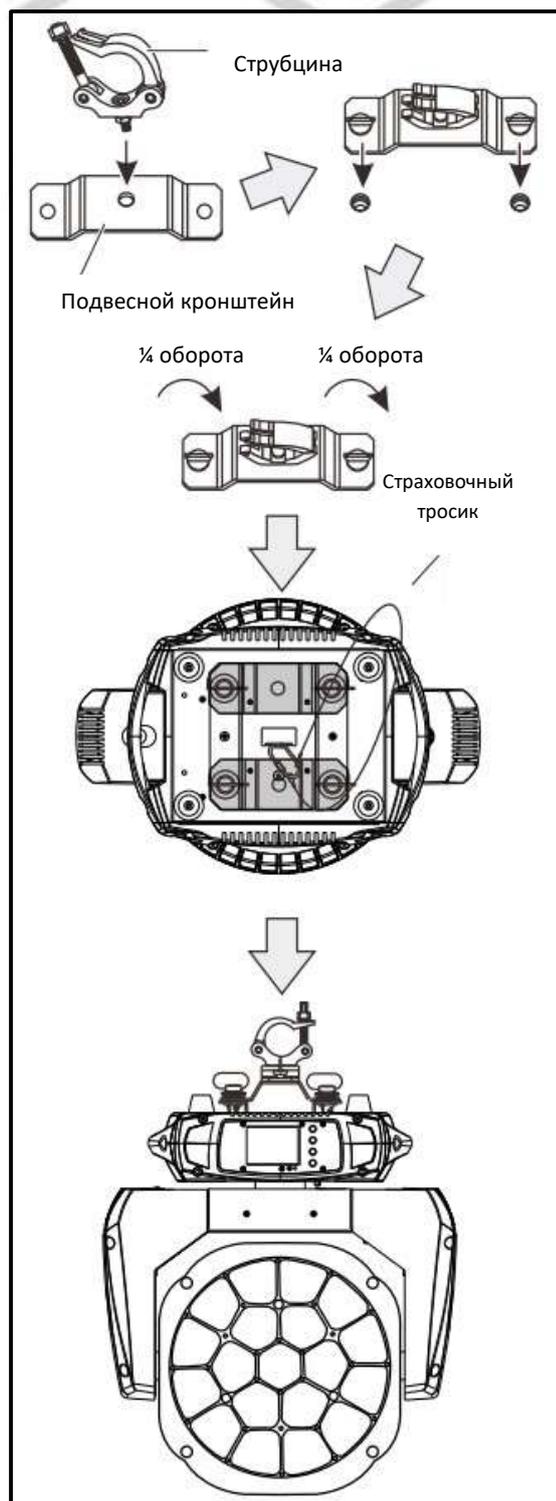
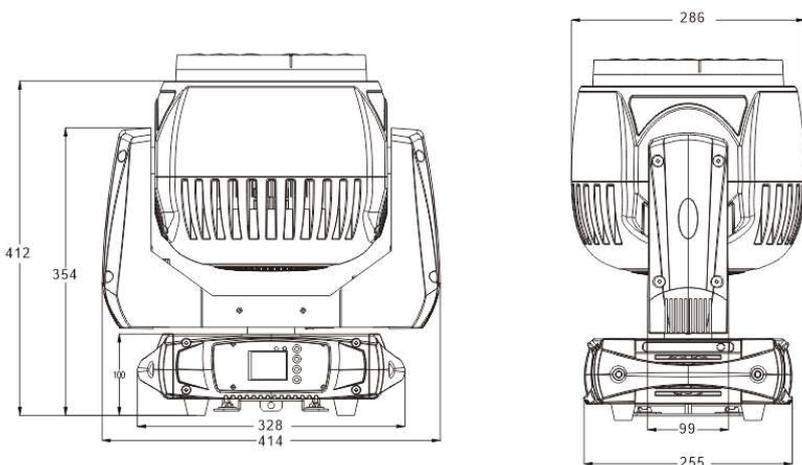
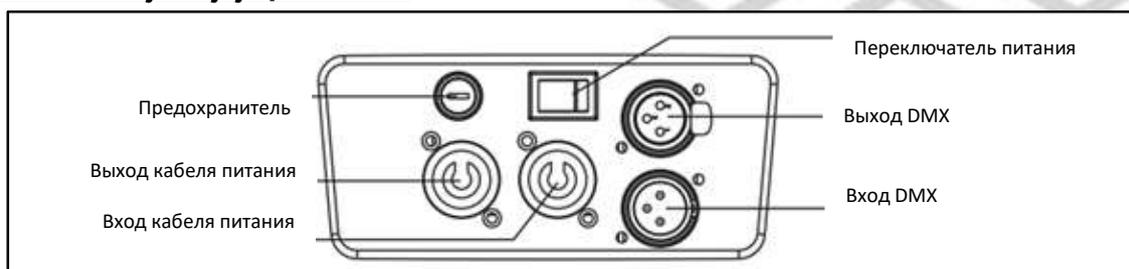


СХЕМА УСТАНОВКИ

СХЕМА УСТАНОВКИ

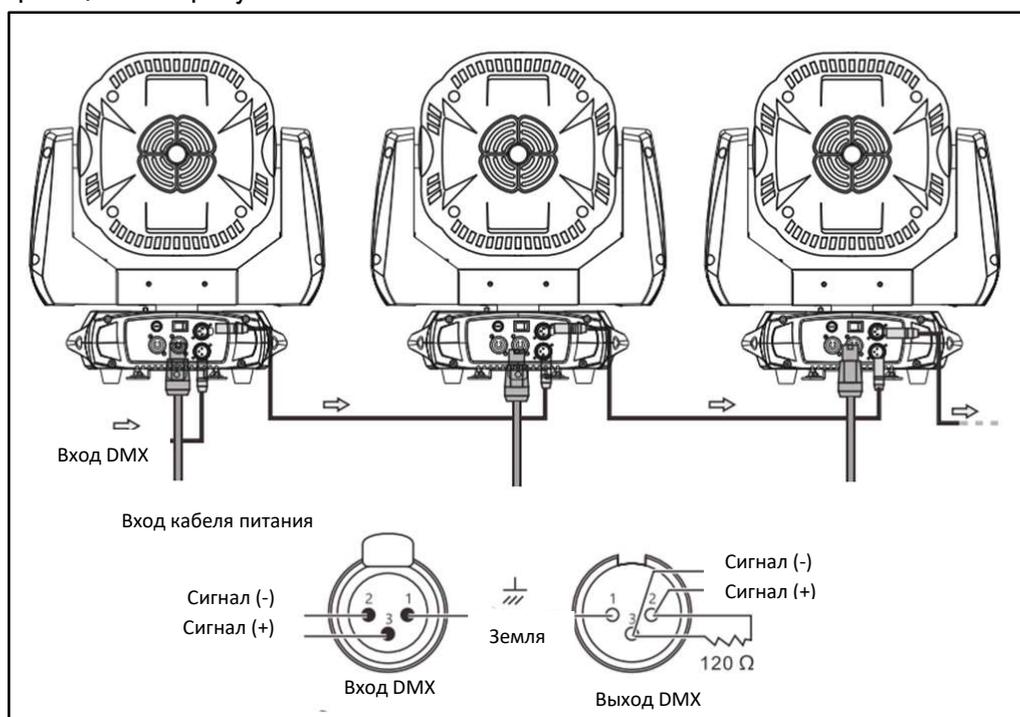
5. Подключение к пульту управления



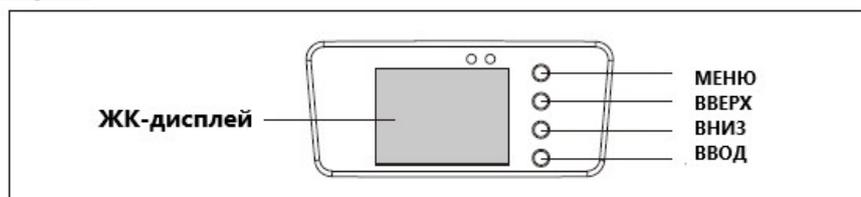
Подключите входной 3-контактный разъем XLR прилагаемого сигнального кабеля к выходу DMX вашего контроллера, а выходной разъем – ко входу DMX прожектора. Можно последовательно соединить вместе несколько «вращающихся голов». Требования к кабелю: двухжильный, экранированный, с входными и выходными разъемами XLR. См. рисунок ниже.

Установка терминатора

Для инсталляций, где DMX-кабель необходимо протянуть на большое расстояние, или где он находится в электрически зашумленной среде, например, на дискотеке, рекомендуется использовать терминатор DMX. Это помогает предотвратить искажение цифрового управляющего сигнала электрическими шумами. Терминатор DMX – это входной разъем XLR с резистором 120Ω , припаянным между контактами 2 и 3, который вставляется в выходной разъем XLR последнего прибора в цепи. См. рисунок ниже.



6. Управление прибором



МЕНЮ		ОПИСАНИЕ
DMX (режим выбора функций)	DMX Address	A001-AXXX
	Channel Mode	18CH
		24CH
		Настройка адреса DMX
		Режим 18 каналов
		Режим 24 каналов

		94CH	Режим 94 каналов
		100CH	Режим 100 каналов
		23CH	Режим 23 каналов
		29CH	Режим 29 каналов
		99CH	Режим 99 каналов
		105CH	Режим 105 каналов
	Auto Run	Internal Program 1-8 Master/Alone	Автоматическая программа
	Music Control	Internal Program 1-8 Master/Alone	Звуковое управление
SET (Настройка прибора)	Reset Default	Yes/No	Сброс до заводских настроек
	Signal Set	Wire DMX	Проводной DMX
	Reverse PAN	On/Off	Обратное вращение по панораме
	Reverse TILT	On/Off	Обратное вращение по вертикали
	Select PAN	630°/540°/360°	Выбор градуса вращения по панораме
	Select TILT	270°/180°/90°	Выбор градуса вертикального вращения
	Mic sensitivity	0-99%	Настройка чувствительности микрофона
	OFF Signal Mode	On/Off	При отсутствии сигнала DMX OFF (ВЫКЛ.) в исходное состояние/ ON (ВКЛ.) в состояние сброса
	Scan Quick Mode	On/Off	Режим быстрого сканирования двигателей
	Theater mode	On/Off	Тихий режим вентилятора
Curve Select	(Linear/Curve/SquareL/InSquaL)	Выбор кривой диммирования	
Manual Control (Ручное управление)	Reset	Total Reset	Полная перезагрузка
		PAN/TILT Reset	Перезагрузка PAN/TILT
		Zoom Reset	Перезагрузка Zoom
Channel	PAN = XXX...	Ручное управление каналами	
Advanced (Продвинутые) Пароль: 088	Calibration	PAN = XXX...	Калибровка
	UID Code	XX XX XX XX XX XX	Установка UID

Совет: Одновременно нажмите кнопки UP и DOWN и удерживайте их в течение 3 секунд, ЖК-дисплей будет перевернут

7. DMX-протокол

Режим/Каналы								Значение	Функция
105	100	99	94	29	24	23	18		
1	1	1	1	1	1	1	1	0..255	PAN Вращение по панораме
2	2	2	2	2	2	2	2	0..255	PAN FINE Точное позиционирование вращения по панораме
3	3	3	3	3	3	3	3	0..255	TILT Вертикальное вращение
4	4	4	4	4	4	4	4	0..255	TILT FINE Точное позиционирование вертикального вращения
5	5	5	5	5	5	5	5	0..225	Скорость максимальная → минимальная
								226..235	Затемнение при движении
								236..255	Нет функции
6	6	6	6	6	6	6	6	0..255	Dimmer Диммер 0%...100%
								0..255	Dimmer Fine Точный диммер 0%...100%
7	7	7	7	7	7	7	7	0..31	Shutter Затвор закрыт

								32..63	Затвор открыт
								64..95	Эффект стробоскопа медленно → быстро
								96..127	Затвор открыт
								128..145	Импульсный эффект в последовательности медленно → быстро
								146..159	Импульсный эффект в последовательности быстро → медленно
								160..191	Затвор открыт
								192..223	Произвольный стробоскоп медленно → быстро
								224..255	Затвор открыт
9	8	9	8	9	8	9	8		Red
								0..255	Диммирование красного темный → яркий 0-100%
10		10		10		10			Red Fine
								0..255	Точный Диммирование красного темный → яркий 0-100%
11	9	11	9	11	9	11	9		Green
								0..255	Диммирование зеленого темный → яркий 0-100%
12		12		12		12			Green Fine
								0..255	Точный Диммирование зеленого темный → яркий 0-100%
13	10	13	10	13	10	13	10		Blue
								0..255	Диммирование синего темный → яркий 0-100%
14		14		14		14			Blue Fine
								0..255	Точный Диммирование синего темный → яркий 0-100%
15	11	15	11	15	11	15	11		White
								0..255	Диммирование белого темный → яркий 0-100%
16		16		16		16			White Fine
								0..255	Точный Диммирование белого темный → яркий 0-100%
17	12	17	12	17	12	17	12		Zoom
								0..255	Ближний → дальний
									Zoom Rotation
								0..15	Остановка вращения
18	13	18	13	18	13	18	13	16..63	Тряска медленно → быстро (расширение по углу зума)
								64..156	Вращение вперед быстро → медленно
								157..162	Остановка вращения
								163..255	Вращение назад медленно → быстро
19	14	19	14	19	14	19	14		Zoom Angle
								0..255	Угол зума (0°~60°)
									Virtual color
								0..0	Нет функции
								1..13	Красный
								14..27	Зеленый
								28..41	Синий
								42..55	Белый
								56..69	Красный + Белый
								70..83	Зеленый + Белый
								84..97	Синий + Белый
								98..111	Зеленый + Синий
								112..125	Красный + Синий
								126..139	Красный + Зеленый
								140..153	Зеленый + Синий + Белый
								154..167	Красный + Синий + Белый
								168..181	Красный + Зеленый + Белый
20	15	20	15	20	15	20	15		

								182..195	Красный + Синий + Зеленый + Белый
								196..202	2700K
								203..209	3200K
								210..216	3500K
								217..223	5000K
								224..230	5500K
								231..237	6000K
								238..244	6500K
								245..251	7000K
								252..255	8000K
									Color Temp
								0..15	Нет функции
								16..45	Меньше 3200K
								46..75	3200K - 3500K
								76..105	3500K - 5000K
								106..135	5000K - 5500K
								136..165	5500K - 6000K
								166..195	6000K - 6500K
								196..225	6500K - 7000K
								226..255	7000K - 8000K
									Visual Tungsten Lamp
								0..15	Нет функции
								16..255	Эффект вольфрамовой лампы (постепенное увеличение)
									Foreground color for patterns
									Выбор цвета переднего плана для динамической / статичной сцены, недоступно для многоцветной сцены
								0..0	Нет функции
								1..13	Красный
								14..27	Зеленый
								28..41	Синий
								42..55	Белый
								56..69	Красный + Белый
								70..83	Зеленый + Белый
								84..97	Синий + Белый
								98..111	Зеленый + Синий
								112..125	Красный + Синий
								126..139	Красный + Зеленый
								140..153	Зеленый + Синий + Белый
								154..167	Красный + Синий + Белый
								168..181	Красный + Зеленый + Белый
								182..195	Красный + Синий + Зеленый + Белый
								196..202	2700K
								203..209	3200K
								210..216	3500K
								217..223	5000K
								224..230	5500K
								231..237	6000K
								238..244	6500K
								245..251	7000K
								252..255	8000K
21	16	21	16	21	16	21	16		
22	17	22	17	22	17	22	17		
23	18			23	18				

24	19			24	19				Foreground dimmer
								0..255	Диммирование переднего плана 0 – 100%
25	20			25	20				Background color for patterns
									Выбор цвета заднего плана для динамической/статичной сцены, недоступно для многоцветной сцены
								0..0	Нет функции
								1..13	Красный
								14..27	Зеленый
								28..41	Синий
								42..55	Белый
								56..69	Красный + Белый
								70..83	Зеленый + Белый
								84..97	Синий + Белый
								98..111	Зеленый + Синий
								112..125	Красный + Синий
								126..139	Красный + Зеленый
								140..153	Зеленый + Синий + Белый
								154..167	Красный + Синий + Белый
								168..181	Красный + Зеленый + Белый
								182..195	Красный + Синий + Зеленый + Белый
								196..202	2700K
								203..209	3200K
								210..216	3500K
217..223	5000K								
224..230	5500K								
231..237	6000K								
238..244	6500K								
245..251	7000K								
252..255	8000K								
26	21			26	21				Background dimmer
								000..255	Диммирование заднего плана 0 – 100%.
27	22			27	22				Patterns
								000..015	Нет функции
								016..031	Статичные паттерны
								032..036	Динамическая сцена 1
								037..041	Динамическая сцена 2
								042..046	Динамическая сцена 3
								047..051	Динамическая сцена 4
								052..056	Динамическая сцена 5
								057..061	Динамическая сцена 6
								062..066	Динамическая сцена 7
								067..071	Динамическая сцена 8
								072..076	Динамическая сцена 9
								077..081	Динамическая сцена 10
								082..086	Динамическая сцена 11
								087..091	Динамическая сцена 12
								092..096	Динамическая сцена 13
097..101	Динамическая сцена 14								
102..106	Динамическая сцена 15								
107..111	Динамическая сцена 16								

							112..116	Динамическая сцена 17
							117..121	Динамическая сцена 18
							122..126	Динамическая сцена 19
							127..131	Динамическая сцена 20
							132..136	Динамическая сцена 21
							137..141	Динамическая сцена 22
							142..146	Динамическая сцена 23
							147..151	Динамическая сцена 24
							152..156	Динамическая сцена 25
							157..161	Динамическая сцена 26
							162..166	Динамическая сцена 27
							167..171	Динамическая сцена 28
							172..176	Динамическая сцена 29
							177..181	Динамическая сцена 30
							182..186	Динамическая сцена 31
							187..191	Динамическая сцена 32
							192..196	Многоцветная динамическая сцена 1
							197..201	Многоцветная динамическая сцена 2
							202..206	Многоцветная динамическая сцена 3
							207..211	Многоцветная динамическая сцена 4
							212..216	Многоцветная динамическая сцена 5
							217..221	Многоцветная динамическая сцена 6
							222..226	Многоцветная динамическая сцена 7
							227..231	Многоцветная динамическая сцена 8
							232..236	Многоцветная динамическая сцена 9
							237..241	Многоцветная динамическая сцена 10
							242..246	Многоцветная динамическая сцена 11
							247..251	Многоцветная динамическая сцена 12
							252..255	Многоцветная динамическая сцена 13
								Static patterns or patterns speed
								Статичные паттерны (если значение канала Patterns в диапазоне 016-031)
							000..005	Статичная сцена 1
							006..011	Статичная сцена 2
							012..017	Статичная сцена 3
							018..023	Статичная сцена 4
							024..029	Статичная сцена 5
							030..035	Статичная сцена 6
							036..041	Статичная сцена 7
							042..047	Статичная сцена 8
							048..053	Статичная сцена 9
							054..059	Статичная сцена 10
							060..065	Статичная сцена 11
							066..071	Статичная сцена 12
							072..075	Статичная сцена 13
							078..083	Статичная сцена 14
							084..089	Статичная сцена 15
							090..095	Статичная сцена 16
							096..101	Статичная сцена 17
							102..107	Статичная сцена 18
28	23			28	23			

							108..113	Статичная сцена 19
							114..119	Статичная сцена 20
							120..125	Статичная сцена 21
							126..131	Статичная сцена 22
							132..137	Статичная сцена 23
							138..143	Статичная сцена 24
							144..149	Статичная сцена 25
							150..155	Статичная сцена 26
							156..161	Статичная сцена 27
							162..167	Статичная сцена 28
							168..173	Статичная сцена 29
							174..179	Статичная сцена 30
							180..185	Статичная сцена 31
							186..191	Статичная сцена 32
							192..197	Многоцветная статичная сцена 1
							198..203	Многоцветная статичная сцена 2
							204..209	Многоцветная статичная сцена 3
							210..215	Многоцветная статичная сцена 4
							216..221	Многоцветная статичная сцена 5
							222..227	Многоцветная статичная сцена 6
							228..233	Многоцветная статичная сцена 7
							234..239	Многоцветная статичная сцена 8
							240..245	Многоцветная статичная сцена 9
							246..251	Многоцветная статичная сцена 10
							252..255	Многоцветная статичная сцена 11
							Динамические паттерны (если значение канала Patterns в диапазоне 032-255)	
							000..023	Нет функции
							024..137	Увеличение скорости, медленно → быстро
							138..141	Остановка движения
							142..255	Уменьшение скорости, быстро → медленно
29	24	23	18				Red in Pixel 1	
							0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 1 (0-100%)
30	25	24	19				Green in Pixel 1	
							0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 1 (0-100%)
31	26	25	20				Blue in Pixel 1	
							0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 1 (0-100%)
32	27	26	21				White in pixel 1	
							0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 1 (0-100%)
33	28	27	22				Red in Pixel 2	
							0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 2 (0-100%)
34	29	28	23				Green in Pixel 2	
							0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 2 (0-100%)
35	30	29	24				Blue in Pixel 2	
							0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 2 (0-100%)
36	31	30	25				White in pixel 2	
							Управление насыщенностью белого в пикселе 2 (0-100%)	
37	32	31	26				Red in Pixel 3	
							0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 3 (0-100%)
38	33	32	27				Green in Pixel 3	

								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 3 (0-100%)
39	34	33	28						Blue in Pixel 3
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 3 (0-100%)
40	35	34	29						White in pixel 3
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 3 (0-100%)
41	36	35	30						Red in Pixel 4
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 4 (0-100%)
42	37	36	31						Green in Pixel 4
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 4 (0-100%)
43	38	37	32						Blue in Pixel 4
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 4 (0-100%)
44	39	38	33						White in pixel 4
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 4 (0-100%)
45	40	39	34						Red in Pixel 5
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 5 (0-100%)
46	41	40	35						Green in Pixel 5
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 5 (0-100%)
47	42	41	36						Blue in Pixel 5
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 5 (0-100%)
48	43	42	37						White in pixel 5
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 5 (0-100%)
49	44	43	38						Red in Pixel 6
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 6 (0-100%)
50	45	44	39						Green in Pixel 6
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 6 (0-100%)
51	46	45	40						Blue in Pixel 6
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 6 (0-100%)
52	47	46	41						White in pixel 6
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 6 (0-100%)
53	48	47	42						Red in Pixel 7
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 7 (0-100%)
54	49	48	43						Green in Pixel 7
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 7 (0-100%)
55	50	49	44						Blue in Pixel 7
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 7 (0-100%)
56	51	50	45						White in pixel 7
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 7 (0-100%)
57	52	51	46						Red in Pixel 8
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 8 (0-100%)
58	53	52	47						Green in Pixel 8
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 8 (0-100%)
59	54	53	48						Blue in Pixel 8
								0.255	Управление насыщенностью синего в пикселе 8 (0-100%)
60	55	54	49						White in pixel 8
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 8 (0-100%)
61	56	55	50						Red in Pixel 9
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 9 (0-100%)
62	57	56	51						Green in Pixel 9
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 9 (0-100%)
63	58	57	52						Blue in Pixel 9

								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 9 (0-100%)
64	59	58	53						White in pixel 9
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 9 (0-100%)
65	60	59	54						Red in Pixel 10
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 10 (0-100%)
66	61	60	55						Green in Pixel 10
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 10 (0-100%)
67	62	61	56						Blue in Pixel 10
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 10 (0-100%)
68	63	62	57						White in pixel 10
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 10 (0-100%)
69	64	63	58						Red in Pixel 11
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 11 (0-100%)
70	65	64	59						Green in Pixel 11
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 11 (0-100%)
71	66	65	60						Blue in Pixel 11
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 11 (0-100%)
72	67	66	61						White in pixel 11
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 11 (0-100%)
73	68	67	62						Red in Pixel 12
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 12 (0-100%)
74	69	68	63						Green in Pixel 12
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 12 (0-100%)
75	70	69	64						Blue in Pixel 12
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 12 (0-100%)
76	71	70	65						White in pixel 12
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 12 (0-100%)
77	72	71	66						Red in Pixel 13
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 13 (0-100%)
78	73	72	67						Green in Pixel 1
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 1 (0-100%)
79	74	73	68						Blue in Pixel 13
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 13 (0-100%)
80	75	74	69						White in pixel 13
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 13 (0-100%)
81	76	75	70						Red in Pixel 14
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 14 (0-100%)
82	77	76	71						Green in Pixel 14
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 14 (0-100%)
83	78	77	72						Blue in Pixel 14
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 14 (0-100%)
84	79	78	73						White in pixel 14
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 14 (0-100%)
85	80	79	74						Red in Pixel 15

								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 15 (0-100%)
86	81	80	75						Green in Pixel 15
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 15 (0-100%)
87	82	81	76						Blue in Pixel 15
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 15 (0-100%)
88	83	82	77						White in pixel 15
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 15 (0-100%)
89	84	83	78						Red in Pixel 16
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 16 (0-100%)
90	85	84	79						Green in Pixel 16
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 16 (0-100%)
91	86	85	80						Blue in Pixel 16
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 16 (0-100%)
92	87	86	81						White in pixel 16
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 16 (0-100%)
93	88	87	82						Red in Pixel 17
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 17 (0-100%)
94	89	88	83						Green in Pixel 17
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 17 (0-100%)
95	90	89	84						Blue in Pixel 17
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 17 (0-100%)
96	91	90	85						White in pixel 17
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 17 (0-100%)
97	92	91	86						Red in Pixel 18
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 18 (0-100%)
98	93	92	87						Green in Pixel 18
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 18 (0-100%)
99	94	93	88						Blue in Pixel 1
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 1 (0-100%)
100	95	94	89						White in pixel 18
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 18 (0-100%)
101	96	95	90						Red in Pixel 19
								0..255	Управление насыщенностью красного в пикселе 19 (0-100%)
102	97	96	91						Green in Pixel 19
								0..255	Управление насыщенностью зеленого в пикселе 19 (0-100%)
103	98	97	92						Blue in Pixel 19
								0..255	Управление насыщенностью синего в пикселе 19 (0-100%)
104	99	98	93						White in pixel 19
								0..255	Управление насыщенностью белого в пикселе 19 (0-100%)
105	100	99	94	29	24	23	18		Special function
								0..19	Нет функции
								20	Автоматический режим вентилятора
								21..38	Скорость вентилятора (медленная → быстрая)

							39	Минимальная скорость вентилятора (сверхтихий театральный режим)
							40..44	Linear Curve
							45..49	S-Curve
							50..54	Square Law
							55..59	Inv Square Law
							60..61	Режим диммирования 1: немедленный отклик, без затухания
							62..63	Режим диммирования 2: быстрое затухание
							64..65	Режим диммирования 3: плавное затухание через 1 секунду
							66..67	Режим диммирования 4: плавное затухание через 3 секунды
							68..79	Нет функции
							80..89	Перезапуск всех двигателей
							90..94	Перезапуск двигателя SCAN
							95..99	Перезапуск двигателя FOCUS
							100..119	Встроенная программа 1
							120..139	Встроенная программа 2
							140..159	Встроенная программа 3
							160..179	Встроенная программа 4
							180..199	Встроенная программа 5
							200..219	Встроенная программа 6
							220..239	Встроенная программа 7
							240..255	Встроенная звуковая программа 1

8. Обслуживание и очистка прибора

Необходимо содержать прибор в чистоте и защитить его от попадания пыли, грязи и остатков жидкости для создания спецэффектов. В противном случае светоотдача будет значительно снижена. Регулярная очистка позволит устройству функционировать должным образом в течение всего срока службы. Рекомендуется использовать мягкую безворсовую ткань, смоченную любой качественной жидкостью для чистки стекол. Запрещено использовать спирт или растворители!

ОПАСНО!

Перед очисткой или обслуживанием обязательно отключите прибор от источника электропитания!

Переднюю линзу необходимо очищать еженедельно, поскольку на ней могут накапливаться остатки дым-жидкости, что очень быстро снижает светоотдачу. Вентиляторы следует чистить ежемесячно.

Внутреннюю часть прибора следует очищать не реже одного раза в год с помощью пылесоса или струи воздуха.

Важно! Периодически проверяйте воздушные фильтры и очищайте их от загрязнений (два воздушных фильтра размещены в крышках прибора, еще два – в основании прибора). Используйте пылесос, сжатый воздух или вымойте их, просушите и установите обратно.

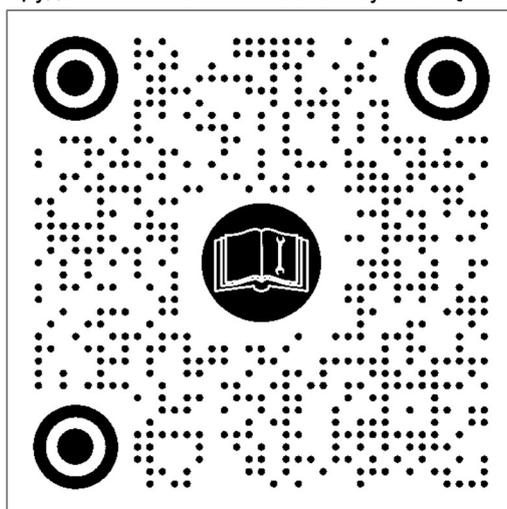
После замены воздушных фильтров сбросьте счетчик пройденного времени в меню «Information» (Information → Air filters → Elapsed Time).

Замена предохранителя. Перед заменой предохранителя отключите прибор от сети.

- 1) Снимите держатель предохранителя на задней панели основания с помощью подходящей отвертки (против часовой стрелки).
- 2) Выньте старый предохранитель из держателя.
- 3) Установите новый предохранитель в держатель (того же типа и номинала).
- 4) Установите держатель обратно и закрепите.

Характеристики устройства могут быть изменены производителем без предварительного уведомления, если они являются результатом работ по усовершенствованию его конструкции или технологии производства.

Для получения актуальных версий руководств пользователя
на оборудование **TM STAGE4** воспользуйтесь **QR-кодом**:



stage4
Professional lighting

www.imlight.ru